

Spektakl online

Spektakl został zrealizowany w ramach zadania: „3Dramat” – druk 3D w teatrze: warsztaty, szkolenia, spektakl maskowy, zasoby cyfrowe”, finansowanego przez Unię Europejską NextGeneration EU w ramach Programu wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności.



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



ZRZUT EKRANU ZE STRONY WWW



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



GALERIA

SPEKTAKL

EDUKACJA

DOKUMENTY

Spektakl online

Zapraszamy do obejrzenia spektaklu, którego celem jest ukazanie możliwości druku 3D w teatrze. Podczas przedstawienia zobaczycie osiem krótkich historii, w których kluczową rolę odgrywają rekwizyty wykonane w technologii wydruku 3D. Każdy z nich został następnie ręcznie opracowany i pomalowany przez scenografkę, stając się integralnym elementem scenicznej narracji. To wyjątkowy przykład twórczej synergii między rzemiosłem artystycznym a nowoczesnymi technologiami, gdzie cyfrowy projekt spotyka się z ludzką wrażliwością i teatralną wyobraźnią.

OBSADA

Monika Lecińska

Maciej Like

Łukasz Zubrzycki

REALIZATORZY

SCENOGRAFIA I KOSTIUMY | KLARA EBERT

REŻYSERIA | JACEK STACHOWICZ

MUZYKA I SCENARIUSZ | MAJA SKROŃSKA



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY

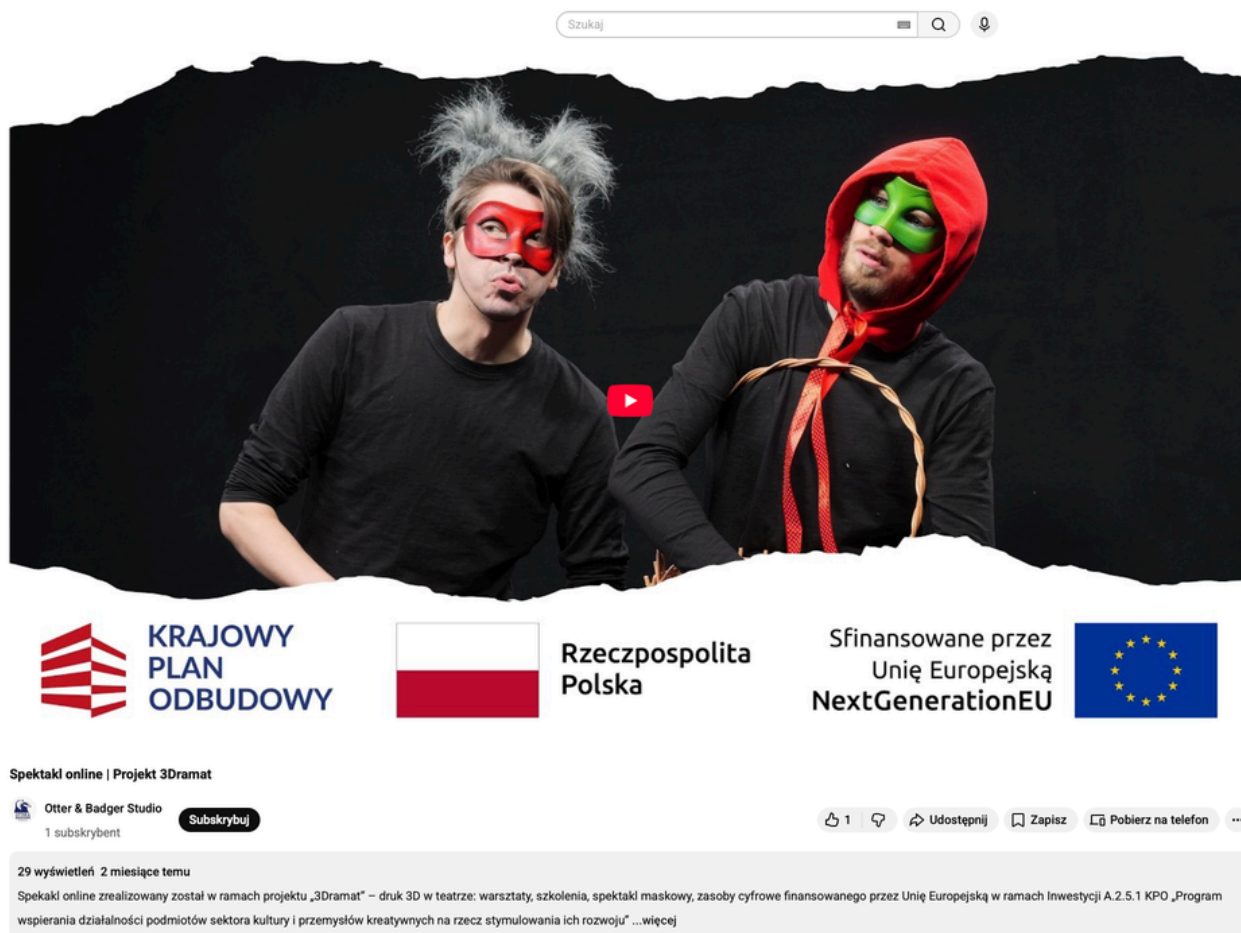


Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



ZRZUT EKRANU Z YOUTUBE



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



LINK PROWADZĄCY BEZPOŚREDNIO DO SPEKTAKLU

